

SUGGESTIONS DE LECTURE

- Le leadership des femmes en STIM 27\$
- Jugement professionnel en évaluation 32\$
- L'organisation du travail scolaire 45\$
- Observer les réformes en éducation 36\$
- L'innovation en formation à l'enseignement 39\$
- Intervenir auprès d'élèves ayant des besoins particuliers 37\$
- Pédagogie des poqués 30\$
- Pour l'apprentissage d'une pensée critique au primaire 22\$
- Travailler en équipe-cycle 42\$
- Le questionnement en équipe-cycle 42\$
- La prévention du suicide à l'école 35\$
- Les émotions à l'école 25\$
- Constructivisme : choix contemporains 39\$
- L'accompagnement en éducation 32\$

DISTRIBUTEURS

CANADA
PROLOGUE INC.

BELGIQUE
PATRIMOINE SPRL

FRANCE
DISTRIBUTION AFPU
DISTRIBUTION SODIS

SUISSE
SERVIDIS SA

**NOS LIVRES SONT EN VENTE
CHEZ VOTRE LIBRAIRE...
OU AU WWW.PUQ.CA**

Société
de développement
des entreprises
culturelles
Québec 

L'ARTICULATION ORAL-ÉCRIT EN CLASSE

Une diversité de pratiques



Sous la direction de
**Lizanne Lafontaine,
Réal Bergeron et
Ginette Plessis-Bélair**

2008, 240 pages

Collection Éducation – Intervention

978-2-7605-1583-3

27\$ | 20€

L'ENSEIGNEMENT DE L'ORAL FAIT partie intégrante des programmes d'études de français et de la formation à l'enseignement. Cet enseignement est pensé en intégration avec la lecture et l'écriture. Toutefois, les relations sont complexes entre l'oral et l'écrit.

En effet, la langue orale et la langue écrite sont marquées de spécificités qui peuvent et doivent faire l'objet d'un enseignement et d'un apprentissage articulés dans la classe de français et dans celles des autres disciplines. En même temps, ces deux modalités de réalisation

 **Presses
de l'Université
du Québec**

langagière s'influencent réciproquement. Quelle est la part de l'une et quelle est la part de l'autre? Quelles articulations sont alors possibles? Concrètement, quelles sont les pratiques pédagogiques articulant l'oral et l'écrit dans des classes du préscolaire au secondaire en passant par la formation des enseignants à l'université? Quels outils permettent aux élèves et aux étudiants de développer des compétences en lecture, en écriture et en communication orale?

Dans cet ouvrage collectif, les enseignants de tous les ordres, de tous les milieux linguistiques et de toutes les disciplines ainsi que les étudiants en formation à l'enseignement trouveront des pratiques concrètes et diversifiées pour travailler l'articulation oral-écrit sur un plan didactique.

LES AUTEURS

- ▶ *Lizanne Lafontaine est professeure de didactique du français au Département des sciences de l'éducation de l'Université du Québec en Outaouais (UQO).*
- ▶ *Réal Bergeron est professeur de didactique du français au Département des sciences de l'éducation de l'Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue (UQAT).*
- ▶ *Ginette Plessis-Bélair est professeure de didactique du français au Département des sciences de l'éducation de l'Université du Québec à Trois-Rivières (UQTR).*

LES COLLABORATEURS

<i>Suzanne Allard</i>	<i>Monique Lebrun</i>
<i>Réal Bergeron</i>	<i>Geneviève Messier</i>
<i>Denis Charbonneau</i>	<i>Isabelle Montésinos-Gelet</i>
<i>Marie Dupin de Saint-André</i>	<i>Marie-France Morin</i>
<i>Renée Gagnon</i>	<i>Martine Mottet</i>
<i>Flore Gervais</i>	<i>Ginette Plessis-Bélair</i>
<i>Corneille Kazadi</i>	<i>Nathalie Roussel</i>
<i>Lizanne Lafontaine</i>	<i>Karine Saulnier-Beaupré</i>

SOMMAIRE

Vivre l'articulation oral-écrit en classe

■ Pratiques diversifiées au primaire et au préscolaire

Vers un enseignement de l'oral plus près du quotidien de l'élève

Contexte de l'intervention ■ Description et déroulement de l'intervention ■ Tableau synthèse de la séquence didactique ■ Coévaluation de l'activité « Jean dit » ■ Grille d'entrevue de l'activité « Pareil ou pas pareil »? ■ Coévaluation de l'activité « Dessine-moi une maison » (production finale)

Soutenir l'apprentissage du vocabulaire avec les orthographes approchées

Description d'une séquence didactique en orthographes approchées pour soutenir la lexicalisation des mots de vocabulaire ■ La réalisation ■ L'intégration ■ Le transfert des apprentissages ■ Les compétences visées par cette séquence didactique en lien avec le Programme de formation de l'école québécoise ■ Productions d'élèves lors de la phase 3 ■ Différents formats de la feuille sur laquelle les enfants écrivent

Expliciter oralement une démarche écrite de résolution de problèmes mathématiques

La compréhension d'un énoncé de problème ■ L'explicitation orale d'une démarche de résolution écrite ■ Déroulement de l'intervention ■ Observations recueillies

Interventions relatives aux inférences lors de la lecture à haute voix

Contexte, description et déroulement de l'intervention

■ Pratiques diversifiées au secondaire

Que pensent élèves et enseignants de l'enseignement de l'oral?

Contexte, description et déroulement de l'intervention ■ Pistes de formation ou d'accompagnement des enseignants

L'oral au service de la compréhension en lecture: pour une littérature intégrée

La littérature et l'oral ■ L'aspect communicatif de l'oral: *Vendredi ou la vie sauvage* ■ L'aspect formel de l'oral: les procès à l'école

Oral et construction du rapport à la révision de texte

Le contexte d'émergence et le cadre d'analyse de la recherche ■ L'intervention didactique ■ Analyse et discussion

L'intégration du théâtre à dimension sociale en Acadie néo-écossaise

Contexte de l'intervention ■ Description de l'unité pédagogique ■ Sketchs: préécoute et postécoute ■ Scénarios possibles

■ Pratiques diversifiées avec des enseignants en exercice et en formation initiale

Grille d'autoanalyse pour s'aider à mener un oral réflexif dans sa classe

Le questionnaire ■ L'étayage ■ La motivation ■ Grille d'autoanalyse de l'animation de moments d'oral réflexif

Le nom des rues: de l'histoire à l'oral

Contexte de l'intervention ■ L'explication toponymique ■ Déroulement ■ Développement de compétences ■ Écueils et suggestions d'améliorations ■ Transposition dans d'autres domaines disciplinaires ■ Consignes et questions d'animation ■ Critères de qualité de l'information ■ Protocole détaillé ■ Journal d'apprentissage ■ Grille d'évaluation par les pairs ■ Grille d'évaluation individuelle ■ Modélisation d'un tableau-synthèse