

## SUGGESTIONS DE LECTURE

- Dérive de l'espace public à l'ère du divertissement **20\$**
- Robinson à la conquête du monde **18\$**
- Un monde merveilleux **18\$**
- L'expérience d'aller au cinéma **18\$**
- Montréal, entre ville et cinéma **18\$**
- Le cinéma : imaginaire de la ville **18\$**
- Le corps différé **18\$**
- Du simple au double **18\$**

## DISTRIBUTEURS

**CANADA**  
PROLOGUE INC.

**BELGIQUE**  
PATRIMOINE SPRL

**FRANCE**  
DISTRIBUTION AFPU  
DISTRIBUTION SODIS

**SUISSE**  
SERVIDIS SA

**NOS LIVRES SONT EN VENTE  
CHEZ VOTRE LIBRAIRE...  
OU AU [WWW.PUQ.CA](http://WWW.PUQ.CA)**

Société  
de développement  
des entreprises  
culturelles  
Québec 

# VIVRE ENSEMBLE DANS L'ESPACE PUBLIC



*Sous la direction de*  
**Charles Perraton  
et Maude Bonenfant**

2009, 224 pages  
Collection Cahiers du gerse  
978-2-7605-2404-0

**20\$** | **15€**

L'IDENTIFICATION AU MODÈLE identitaire ne constitue pas plus une réponse à la question du «vivre ensemble» que l'adoption du modèle dominant de la consommation ne permet d'y échapper. Comment des individus différents peuvent-ils vivre en société sans que l'égalité ne leur soit reconnue en tant que sujets de droits? Le choc des particularismes dans l'espace public peut-il être évité sans horizon d'universalité, sans un minimum de règles pour s'ouvrir aux autres ou de conventions utiles pour rendre la vie possible? Mais le triomphe de la diversité sur

 **Presses  
de l'Université  
du Québec**

le rêve d'unité et d'universalité ne met-il pas la démocratie en péril? Bien souvent, la critique et les luttes se réduisent au seul combat contre les différentes formes de domination et d'exploitation sans mettre en cause les nouvelles formes d'assujettissements. La difficulté réside-t-elle pour autant dans le refus de s'assujettir à la raison comme principe normatif et à toute règle qui ne soit pas la sienne propre? En trouve-t-on le témoignage dans la perte du sens commun, dans la désaffection pour les affaires publiques et dans l'intégrisme sous toutes ses formes? Que deviennent les sujets dès lors qu'ils ne se rapportent plus à la raison comme norme universelle ou que le souci de soi prend le pas sur le sens commun?

## LES AUTEURS

- ▶ *Charles Perraton est professeur titulaire et directeur du Département de communication sociale et publique de l'Université du Québec à Montréal. Il est également directeur du Groupe d'études et de recherches en sémiotique des espaces (GERSE) et éditeur des Cahiers du gerse. Il centre sa recherche sur l'étude des formes de subjectivité et des modes de structuration des individus dans l'espace public. Il est l'auteur de plusieurs articles scientifiques et d'ouvrages en collaboration, dont: Un nouvel art de voir la ville et de faire du cinéma (avec François Jost, L'Harmattan, 2002); Robinson à la conquête du monde et Dérive de l'espace public à l'ère du divertissement (avec Pierre Barrette et Étienne Paquette, Presses de l'Université du Québec, 2005 et 2007).*
- ▶ *Maude Bonenfant est doctorante en sémiologie à l'Université du Québec à Montréal et coordonnatrice du groupe de recherche Homo Ludens sur la socialisation et la communication dans les jeux vidéo (subventionné par le CRSH). Elle est également membre de l'équipe de recherche du Groupe d'études et de recherches en sémiotique des espaces (gerse) et du GameCODE (Cultures of Digital Environments). Sa thèse porte sur le concept de jeu, l'espace d'appropriation et les questions d'éthique du joueur.*

## LES COLLABORATEURS

Florence Abrioux  
Christian Agbobli  
Maude Bonenfant  
Fabien Dumais  
Éric George  
Alain Létourneau

Luc Lévesque  
Michel Peroni  
Charles Perraton  
Louis Quéré  
Charles Robert Simard  
Gina Stoiciu

## SOMMAIRE

La question du «vivre ensemble»  
Charles Perraton et Maude Bonenfant

### ■ RENCONTRE DES SUBJECTIVITÉS

Le sujet pluriel de l'expérience publique  
Louis Quéré

Alliances et résistances dans l'espace public  
Charles Perraton

Les habitudes contrôlées. Une approche peircéenne de la rencontre  
Fabien Dumais

De la pertinence des normes pour encadrer les échanges électroniques  
Éric George

### ■ VIVRE DANS LA PLURALITÉ

Le «vivre ensemble», une finalité à recréer  
Alain Létourneau

Modèles de gestion du pluralisme: grandeurs et misères  
Gina Stoiciu

Accommodements raisonnables, médias et communication  
Christian Agbobli

### ■ POUVOIR DES COMMUNAUTÉS

Le modèle associatif comme analyseur des formes du «vivre ensemble»  
Florence Abrioux

Dialogues de bourreaux et de victimes. Le modèle communautaire  
chez Lars von Trier  
Charles Robert Simard

### ■ INTERVENTIONS DANS L'ESPACE PUBLIC

La sensibilisation des usagers de l'espace public à la question du «vivre ensemble»  
Michel Peroni

Le jeu comme «interstice social». À propos d'une expérience  
d'intervention ludique à Paris  
Luc Lévesque