# DES OUVRAGES PRATIQUES POUR LA FORMATION À DISTANCE EN ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

À PARAÎTRE **AOÛT 2020**

## ÉTAT DE SITUATION SUR L'HYBRIDITÉ DE LA FORMATION À DISTANCE EN CONTEXTE POSTSECONDAIRE

### Ce qu'en disent les praticiens

Sous la direction de France Lafleur et Ghislain Samson

Au primaire comme à l'université, l'enseignement n'est sans doute plus aussi linéaire qu'il l'a été traditionnellement. Les stratégies d'enseignement et d'apprentissage varient, notamment avec l'arrivée de la formation à distance (FAD), et plus particulièrement avec la formation hybride au sens large. Le présent ouvrage rassemble des textes de professeurs, de chargés de cours, de conseillers pédagogiques et d'autres professionnels de l'éducation qui illustrent différentes expérimentations et leurs retombées auprès des étudiants collégiaux et universitaires.

2020 | 200 pages | 978-2-7605-5321-7 | **30$** PAPIER **21,99$** PDF EPUB

À PARAÎTRE **OCTOBRE 2020**

## ÉTAT DE SITUATION SUR L'HYBRIDITÉ DE LA FORMATION À DISTANCE EN CONTEXTE POSTSECONDAIRE

### Ce qu'en disent les recherches

Sous la direction de France Lafleur et Ghislain Samson

Devant le foisonnement de nouvelles approches pédagogiques, des besoins des apprenants et de l'intégration des technologies de l'information et de la communication (TIC) dans le contexte postsecondaire (cégep et université), il importe de produire un bilan sur la formation à distance (FAD) et, plus spécifiquement, sur la formation hybride (*blended learning*). L'atteinte des objectifs d'apprentissage demeure toujours la priorité d'un cours ou d'une formation, et ce, qu'ils soient en ligne, en présentiel ou hybrides. Dans cette optique, le présent ouvrage rassemble des textes provenant de travaux de recherche, de mémoires, de thèses et autres qui permettent de voir en quoi et comment l'hybridité d'une formation améliore l'apprentissage.

2020 | 200 pages | 978-2-7605-5378-8 | **30$** PAPIER **21,99$** PDF EPUB

## PRATIQUES ET INNOVATIONS À L'ÈRE DU NUMÉRIQUE EN FORMATION À DISTANCE

### Technologie, pédagogie et formation

Sous la direction de France Lafleur, Vincent Grenon et Ghislain Samson

La démocratisation de l'Internet dans le monde de l'éducation universitaire a transformé le rapport du professeur à l'enseignement, spécifiquement dans le cadre de la formation à distance. L'enseignant, spécialiste de contenu, doit apprivoiser des plateformes et de nouvelles technologies de webdiffusion qu'ils ne maîtrisent pas nécessairement. Cet ouvrage lui propose plusieurs outils et dispositifs numériques afin de favoriser la cohabitation du Web dans un contexte d'éducation à distance.

2019 | 264 pages | 978-2-7605-5173-2 | **36$** PAPIER **26,99$** PDF EPUB

Presses de l'Université du Québec

## FORMATION ET APPRENTISSAGE EN LIGNE

Sous la direction de France Lafleur et Ghislain Samson

À l'ère numérique, les nombreuses percées et avancées en technologies éducatives permettent aux professionnels de l'éducation évoluant dans le domaine de l'enseignement supérieur d'explorer la formation à distance (FAD) et l'apprentissage en ligne, et de les concevoir comme des options exibles et durables offrant la possibilité de relever certains défis majeurs. C'est dans le but de répondre aux divers besoins de formation des apprenants et d'améliorer l'accessibilité universelle à un enseignement de qualité que le présent ouvrage a été réalisé.

2019 | 216 pages | 978-2-7605-5087-2 | **32$** PAPIER **23,99$** PDF EPUB

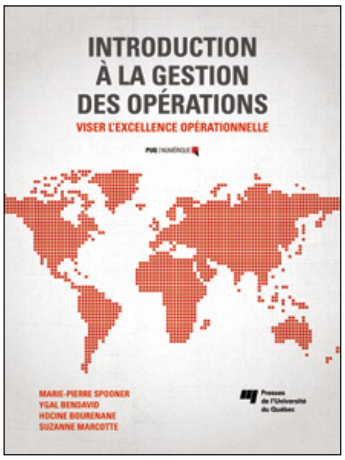
## FORMATION À DISTANCE EN ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

### L'enjeu de la formation à l'enseignement

Sous la direction de France Lafleur et Ghislain Samson

Dans la foulée des changements survenus à l'arrivée du Web 2.0 et des technologies de l'information et de la communication (TIC), le développement, l'implantation et la diffusion de la formation à distance (FAD) constituent des enjeux de taille pour la formation à l'enseignement supérieur. Cet ouvrage intéressera tous ceux qui réfléchissent sur l'offre de la formation à distance, sur son efficacité, sur les manières d'accompagner les formateurs et les étudiants, ainsi que sur son évaluation.

2017 | 154 pages | 978-2-7605-4717-9 | **25$** PAPIER **18,99$** PDF EPUB




## INTRODUCTION À LA GESTION DES OPÉRATIONS

### Viser l'excellence opérationnelle

Marie-Pierre Spooner, Ygal Bendavid, Hocine Bourenane et Suzanne Marcotte

Tout est opération ! Toutes les entreprises gèrent des processus au sein d'un système opérationnel. Cette introduction à la gestion des opérations vous donnera les outils pour comprendre les composantes d'un système (simple ou complexe), modéliser leurs interactions et agir pour corriger ce qui ne fonctionne pas adéquatement. Vous pourrez ainsi relever le plus grand défi rencontré par les entreprises : faire preuve d'efficience et d'efficacité.

2014 | 621 pages | 978-2-7605-3615-9 | **51,99$** PDF

## POUR COMPRENDRE LES MOOCS

### Nature, enjeux et perspectives

Christian Depover, Thierry Karsenti et Vassilis Komis

La progression des MOOCs est considérable. On observe des taux de croissance du nombre d'inscrits qui avoisinent les 100 % et une offre qui ne cesse de croître. C'est à l'étude de ce phénomène que vous convient les auteurs du présent ouvrage, en s'appuyant à la fois sur l'analyse de l'abondante littérature scientifique et sur leur expérience de concepteurs de MOOCs. Ce livre propose des outils aux personnes qui souhaitent s'engager directement dans cette aventure, mais aussi des réflexions sur l'arrivée de ce nouveau type de cours dans le paysage éducatif mondial.

2017 | 146 pages | 978-2-7605-4729-2 | **20$** PAPIER **14,99$** PDF EPUB

## TIC, TECHNOLOGIES ÉMERGENTES ET WEB 2.0

### Quels impacts en éducation?

Sous la direction de Thierry Karsenti et Simon Collin

Des chercheurs du Canada et de l'Afrique dégagent les tendances actuelles et à venir sur le plan éducatif en matière de technologies de l'information et de la communication (TIC). Ils traitent des usages des TIC et de leurs incidences sur l'enseignement, l'apprentissage et le développement professionnel ainsi que des innovations technologiques comme le Web 2.0.

2013 | 436 pages | 978-2-7605-3683-8 | **39$** PAPIER **28,99$** PDF EPUB

**DISPONIBLE EN LIBRE ACCÈS**

## GUIDE DE CONCEPTION ET D'UTILISATION DU MANUEL NUMÉRIQUE UNIVERSITAIRE

### Université du Québec

Le livre didactique numérique exige de nouvelles méthodes travail, et ce, dès la rédaction de son contenu. Destiné aux enseignants universitaires, ce guide actualisé et augmenté vise à faciliter la conception de ce type d'ouvrages, du premier brouillon jusqu'à sa production finale. Il se penche sur l'édition numérique en elle-même : les différentes tâches à accomplir, la structure à privilégier, les règles de conception graphique à respecter, les éléments multimédias et interactifs à intégrer, les formats à considérer, etc.

2013 | 126 pages | 978-2-7605-3971-6 | **0$** PDF EN LIBRE ACCÈS

# COLLECTION FORMATION À DISTANCE / DISTANCE LEARNING

La collection Formation à distance | Distance Learning met en lumière les nouvelles réalités du domaine de l'enseignement, en constante évolution.

## AXE ÉDITORIAL

La collection Formation à distance | Distance Learning permet la présentation des plus récents résultats de la recherche incluant toutes les modalités de formation à distance, tant les cours en ligne en mode synchrone ou asynchrone que l'enseignement hybride ou les formations en ligne ouvertes à tous appelées *« cours en ligne ouvert et massif »* (CLOM) ou *« Massive Open Online Course »* (MOOC).

Elle offre également une vitrine aux pratiques à l'ère du numérique et aux innovations susceptibles d'intéresser tant les intervenants en ligne, les experts des technologies utilisées en enseignement que les personnes responsables de l'encadrement, les coordonnateurs, les gestionnaires ou les personnes qui élaborent les politiques relatives à la qualité de l'enseignement.

## THÉMATIQUES ABORDÉES

Cette collection regroupe plusieurs axes liés aux défis de la formation dans les environnements numériques, tels que :

- la gestion ;
- la formation ;
- l'apprentissage ;
- la pédagogie ;
- la technologie.

## SOUMISSION D'UN MANUSCRIT

Nous sommes toujours à la recherche de nouveaux auteurs et de nouveaux projets pour notre collection bilingue disponible en format papier et en format numérique. Vous avez un projet ? Permettez-nous de l'évaluer. Il suffit de nous faire parvenir une description de celui-ci. Remplissez la fiche Projet d'édition disponible sur notre site Web dans la section « Pour publier », et transmettez-la à puq@puq.ca, ou aux directeurs de la collection, à france.lafleur@uqtr.ca et ghislain.samson@uqtr.ca.

**ABONNEZ-VOUS À NOTRE INFOLETTRE AU PUQ.CA POUR SUIVRE TOUTES NOS PARUTIONS !**


Financé par le gouvernement du Canada | Funded by the Government of Canada | Canada

Conseil des arts du Canada | Canada Council for the Arts

SODEC Québec

**Distribution**

Canada : Prologue inc.

France, Belgique et Luxembourg : SOFÉDIS/SODIS

Suisse : Servidis, SA

États-Unis (titres en anglais) : Independent Publishers Group

418 657-4399 | puq@puq.ca

Presses de l'Université du Québec

50 ans de savoir